

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
КСТОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 8 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»**

«Принято» на заседании
педагогического совета
от 31.08.2021 г. № 1

«Утверждено» приказом
директора школы
от 31.08.2021 г. № 385С

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

*Срок реализации – 1 год
Возраст учащихся: 11-17
лет
Автор-составитель:
Сметанина М.А., учитель
истории и обществознания,
педагог дополнительного
образования МБОУ
«Средняя школа № 8 с
углубленным изучением
отдельных предметов»*

г. Кстово, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

№	Раздел программы	Страница
<i>Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы</i>		
1.	Пояснительная записка	Стр. 3
2.	Цели и задачи программы	Стр. 6
3.	Содержание программы	Стр. 7
4.	Планируемые результаты	Стр. 12
<i>Комплекс организационно-педагогических условий</i>		
5.	Условия реализации программы	Стр. 13
6.	Формы аттестации/контроля	Стр. 14
7.	Оценочные материалы	Стр. 15
8.	Список литературы	Стр. 21

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Музейное дело» составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2021г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (глава 10, ст.75),
- на основе СанПиН 2.4.3648-20, 1.2.3685-21;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным общеразвивающим программам»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 05.09.2019 № 470 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. № 196»;
- Устава Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 8 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Кстово (далее – Школа).

Дополнительная общеобразовательная программа «Музейное дело» имеет **социально-гуманитарную направленность**.

Актуальность Программы. Данная Программа актуальна в плане гражданско-патриотического развития школьников. Патриотизм (от греч.

patris – Родина, Отечество) – преданность своему Отечеству, любовь к Родине, стремление служить её интересам, защищать от врагов. «Патриотизм понимают и как проявление его субъектами чувства национальной гордости за Державу, их активное участие в укреплении государства и государственности, как первоочередное условие эффективного функционирования социальных институтов, развития общества и личности. Патриотизм можно определить и как духовно-творческий акт возвышения личности, обладающей важнейшими нравственными и другими качествами, до осознания её нераздельности, идентичности с Отечеством как высшей ценности, необходимости служения своему народу»

Истинный патриотизм предполагает формирование и длительное развитие целого комплекса позитивных качеств личности. Стержнем этого развития является духовно-нравственный и социокультурный компоненты. Истинный патриотизм выступает в единстве глубочайшего духовного освоения его субъектами истории и культуры своего народа и их активно-деятельного участия в решении важнейших проблем современного общества.

Отличительные особенности Программы.

Особенность данного курса заключается в том, что он предполагает анализ проблемных, дискуссионных вопросов при изучении истории края, альтернативные подходы к оценке проблем прошлого, прогнозирование событий и явлений, неоднозначные оценки хода событий. Знакомство с проблематикой данного курса поможет каждому ученику занять активную гражданскую позицию в этом сложном и быстро меняющемся мире. Также данная программа имеет и практическую направленность. Во-первых, она предполагает проведение 2 творческих вечеров, а во-вторых, направлена на формирование музея в школе.

Адресат Программы. Данная Программа рассчитана на учащихся 5 – 11 классов, т.е. 11 – 17 лет. Все учащиеся лично заинтересованы в изучении истории и участию в поисковой и краеведческой работе. Активно участвуют

и в творческой работе как в рамках кружковой работе, так и во внеклассных мероприятиях.

Объем Программы: программа рассчитана на 72 часа (2 часа в неделю)

Срок освоения Программы: 1 учебный год (9 месяцев, 36 недель с учетом каникулярного времени)

Форма организации образовательного процесса: групповая (в состав объединения входят 15 человек)

Виды занятий:

На занятиях будут применяться следующие виды работ:

- «Мозговой штурм» или «мозговая атака»;
- Анализ документов, графиков, таблиц, составленных учащимися;
- Дебаты;
- Защита проектов;
- Лабораторное занятие
- Практикум;
- Сюжетно-ролевая игра;
- Творческие вечера

Форма обучения – очная. Данная форма обучения построена на личном общении обучающегося с педагогом, предполагает обязательное посещение занятий, что позволяет обучающимся более полно усвоить образовательную программу и эффективнее достичь планируемых результатов. *По мере необходимости при реализации программы предусмотрено проведение занятий в дистанционной форме.*

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель курса: содействовать процессу гражданско-патриотического становления школьника как духовно-нравственной, саморазвивающейся, социально-активной и творческой личности.

Данная цель курса реализуется посредством решения ряда задач:

- Обеспечить учащихся как можно более достоверными сведениями об основных событиях, тенденциях, проблемах отечественно-политического, социально-экономического развития России, Нижегородской области и Кстовского района;
- Способствовать осознанию учащимися многогранности, сложности и противоречивости событий и явлений новейшей отечественной истории, а также причин неоднозначности их восприятия обществом и исторической наукой в прошлом и настоящем;
- Повышать мотивацию учебной деятельности за счет нетрадиционных форм подачи материала, элементов игровой деятельности;
- Воспитывать патриотизм, гражданскую ответственность, гуманизм, уважительное отношение к историческому прошлому своего и других народов.
- Формировать и развивать коммуникативные навыки, которые способствуют умению работать в группе, вести дискуссию, диалог.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)	Дата по плану	Дата по факту
		Всего	Теория	Практика				
	Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности. Знакомство с программой.	1	1	-	Вводная беседа	Наблюдение		
1.	Письменные источники по истории России и Кстовского района							
1.1	Письменные источники – знания о прошлом.	3	2	1	Лекции, практическое занятие	Беседа		
1.2	Древнейшие рукописные памятники: рукописи, берестяные грамоты, краеведческие сборники.	3	2	1	Беседа. Практическое занятие	Беседа.		
1.3	Значение журнальных, газетных публикаций.	3	1	2	Анализ документов, графиков, таблиц, составленных учащимися	Тестирование		
1.4	Как составить документацию для школьного музея	5	2	3	Беседа, лекция, практическое занятие, посещение краеведческого музея	Тестирование		
	Устные источники по истории родного края							
2.1	Язык – древнейшая форма общения людей	2	2	-	Лекция	Наблюдение		
2.2	Топонимика –	6	3	3	Беседа,	Тестирование		

.	изучение происхождения слов, географических названий				лекция, работа с историческим источником, практическое занятие	ие		
2.3	Устное народное творчество: песни, предания, праздники	3	1	2	Беседа с прослушиванием музыкальных произведений.	Наблюдение		
2.4	Изучение местного фольклора, исторических, географических названий.	5	2	3	Практическая работа. «Мозговой штурм»	Тестирование		
Творческий вечер «И помнит наш край...»								
3.1	Подготовка творческого вечера	3	1	2	Практическая работа	Подготовка сценария		
3.2	Творческий вечер	3	1	2				
Археология								
4.1	Поселения и погребения.	3	3	-	Лекция.			
4.2	Археологическая разведка и раскопки	4	2	2	Лекция. Посещение музея	Тестирование		
Изучение родного края								
5.1	Территория и границы родного края. Понятие «родной край».	3	1	2	Беседа.	Тестирование		
5.2	История края.	3	1	2	Экскурсия.	Тестирование		
5.3	Сбор материала по истории Кстово.	5	1	4	Практическое занятие.	Тестирование		
5.4	Родной край сегодня. Улицы и происхождение их названий.	4	1	3	Беседа.	Тестирование		
5.5	Охрана природы. Беседа о растениях и	3	3	-	Беседа.	Тестирование		

	животных из Красной книги							
Работа школьного музея								
6.1	Тематика экспонатов. Паспорта к экспонатам.	6	2	4	Беседа. Практическое занятие.	Тестирование		
6.2	Учет, хранение экспонатов.	5	1	4	Беседа. Практическое занятие.	Тестирование		
6.3	Разработка текстов экскурсий: обзорной, тематической.	8	3	5	Беседа. Практическое занятие.	Тестирование		
7.	Как вести экскурсию	5	1	4	Беседа. Практическое занятие.	Тестирование		
8.	«Проба пера» (экскурсия для начальной школы)	8	-	8	Практическое занятие.	Тестирование		
9.	Подготовка творческого вечера	4	-	4	Практическое занятие.	Тестирование		
10.	Творческий вечер «И помнит мир спасенный, мир вечный, мир живой...»	4		4	Практическое занятие.	Тестирование		
11.	Подведение итогов работы объединения.	6	4	2	Беседа. Практическое занятие.			
Итого часов		108						

Содержание учебно-тематического плана

1. Вводное занятие. Знакомство с программой – ознакомление с основными задачами работы объединения ДО на 2021 – 2022 учебный год.
2. Письменные источники по истории России и Кстовского района, лекционное и практическое знакомство с основными аспектами изучения истории. Письменные источники – знания о прошлом.

Древнейшие рукописные памятники: рукописи, берестяные грамоты, краеведческие сборники. Знакомство с письменными источниками истории. Значение журнальных, газетных публикаций. Знакомство с современными письменными источниками и их анализ. Как составить документацию для школьного музея – практическое занятие, направленное на составление документации школьного музея.

3. Устные источники по истории родного края – лекционное и практическое знакомство с основным источником древнейшей истории. Язык – древнейшая форма общения людей. Топонимика – изучение происхождения слов, географических названий (происхождение и особенности нижегородских топонимов, гидронимов и омонимов). Устное народное творчество: песни, предания, праздники (практическое знакомство с фольклором). Изучение местного фольклора, исторических, географических названий.
4. Творческий вечер «И помнит наш край...» литературно – музыкальная историческая композиция посвященная Дню народного Единства.
5. Археология. Знакомство с основной и важнейшей вспомогательной исторической дисциплиной. Определение и сравнительный анализ поселений и погребений. Археологическая разведка и раскопки, что это, как происходит.
6. Изучение родного края - лекционное и практическое знакомство с историей кстовского района. Территория и границы родного края. Понятие «родной край». История края в древнейший период и в XIX – XX веках. Сбор материала по истории Кстово, проведение акции в рамках школы «Помоги школьному музею», анализ полученного материала. Родной край сегодня. Улицы и происхождение их названий. Охрана природы. Беседа о растениях и животных из Красной книги
7. Работа школьного музея – практические занятия по подготовке к открытию школьного музея. Тематика экспонатов. Паспорта к

экспонатам. Учет, хранение экспонатов. Разработка текстов экскурсий: обзорной, тематической.

8. Открытие школьного музея и проведение экскурсии. Раздел «Ради жизни на земле» ко Дню Победы.
9. Творческий вечер «И помнит мир спасенный, мир вечный, мир живой...» (литературно – музыкальная историческая композиция посвященная Дню Победы в Великой Отечественной войне.
10. Подведение итогов работы кружка. Подготовка выставки «Школа – вчера, сегодня, завтра»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

<i>Метапредметные</i>	<i>Личностные</i>	<i>Предметные</i>
(усвоенные учащимися способы деятельности, применяемые как в рамках образовательного процесса, так и при решении жизненных ситуаций)	(готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению)	(система основных элементов знаний и практических умений)
<p>Уметь осуществлять подбор необходимых материалов.</p> <p>Пытаться датировать полученные экспонаты при отсутствии точной даты происхождения источника.</p> <p>Осознать многогранность, сложность и противоречивость событий и явлений отечественной истории, а также причин неоднозначности их восприятия обществом и исторической наукой в прошлом и настоящем;</p>	<p>Уметь провести экскурсию для учащихся начальных классов. Владеть техникой поиска необходимой информации.</p> <p>Уметь самостоятельно вести поисковую деятельность.</p> <p>Повышать мотивацию учебной деятельности за счет нетрадиционных форм подачи материала, элементов игровой деятельности; формировать патриотизм, гражданскую ответственность, гуманизм. Уважительное отношение к историческому прошлому своего и других народов.</p>	<p>Иметь понятие о том, что является историческим источником.</p> <p>Знать сведения об основных событиях, тенденциях, проблемах отечественно-политического, социально-экономического развития России, Нижегородской области и Кстовского района;</p> <p>Сформировать и развивать коммуникативные навыки, которые способствуют умению работать в группе, вести дискуссию, диалог.</p>

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Занятия в объединении дополнительного образования проводятся в кабинетах 25 (лекционные, игровые и другие интеграционные учебные занятия), в помещении для практических занятий, в актовом зале и в зале воинской славы.

Оборудование и материалы.

Для реализации программы имеются:

1. Рабочие столы.
2. Стол, шкафы.
3. Материалы школьного музея.

Информационные ТСО: компьютер, интерактивная доска Smart.

Для реализации Программы помимо оборудования большую роль играют исторические документы.

Детям помогают материалы школьного музея «Истки».

Для более успешной работы по программе имеются следующие методические материалы:

- конспекты занятий;
- конспекты открытых мероприятий;
- раздаточный материал;
- анкеты, тесты и т. д. для организации контроля результативности занятий;
- портфолио учащихся.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/ КОНТРОЛЯ

Программа имеет следующие уровни контроля:

-Текущий контроль направлен на выявление уровня усвоения знаний, умений, полученных в течение занятия. Контроль может проходить в виде наблюдения в течение всего занятия, в форме беседы (проверки знаний), зачетных карточек, кроссвордов, тестов и др.

-Тематический контроль направлен на выявление уровня усвоения материала в конце темы по программе. Контроль проходит в форме выполнения исследовательской работы с анализом работ каждого ребенка с точки зрения ее положительных качеств (умение анализировать работу).

-Итоговым контролем является отслеживание результатов участия в различных конкурсах.

Формой контроля служат итоговые занятия, направленные на обобщение полученных знаний, проверку уровня сформированности умений и навыков.

Главным итогом результативности кружка являются участие в конкурсах. По ним можно судить об успехах и достижениях каждого ребенка.

Основными формами контроля преподавателя за учащимися будут зачет, тестирование, творческая работа, выставка, участие в районных и областных конкурсах, отчетные концерты.

Благодаря наблюдению и тестированию учащиеся смогут продемонстрировать, как они научились работать с историческими источниками; брать интервью; проводить экскурсии, беседы, тематические классные часы; оформлять полученные материалы в экспозиции школьного музея и творческих работах. Кроме того, они смогут продемонстрировать как они умеют представлять свою исследовательскую работу.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Критерии оценивания полученных знаний, сформированных умений и практических навыков обучающихся

Параметры	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
1. Работа с фондами и документацией музея:	Обучающийся допускает ошибки в работе с фондами и документацией школьного музея.	Обучающийся допускает неточности в работе с фондами и документацией школьного музея.	Обучающийся правильно умеет работать с фондами и документацией школьного музея.
2. Работа с краеведческой литературой, картотекой:	Обучающийся испытывает трудности с краеведческой литературой, картотекой	Обучающийся допускает неточности в работе с краеведческой литературой, картотекой	Обучающийся правильно умеет работать с краеведческой литературой, картотекой
3. Подготовка тематических экскурсий	Обучающийся испытывает трудности в подготовке тематической экскурсии	Обучающийся допускает неточности в подготовке тематической экскурсии	Обучающийся хорошо владеет методикой подготовки тематической экскурсии
4. Проведение тематической экскурсии	Обучающийся испытывает трудности в проведении тематической экскурсии	Обучающийся допускает неточности в проведении тематической экскурсии	Обучающийся хорошо владеет методикой проведения тематической экскурсии

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Дидактические материалы

- методические рекомендации по написанию исследовательских работ;
- методические рекомендации по подготовке и реализации проектов;
- методические рекомендации по составлению и проведению экскурсий;
- методические разработки занятий;
- рекомендации по оформлению научно-исследовательской работы;
- рекомендации по оформлению проекта;
- рекомендации по составлению музейной экспозиции;
- рекомендации по составлению компьютерных презентаций;
- рекомендации по составлению аннотации к музейной экспозиции;

Дидактические материалы

- видео- и аудиозаписи;
- презентации;
- фотографии;
- образцы составления родословных таблиц;
- краеведческие тесты;
- краеведческие викторины

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ашурков В.Н. Историческое краеведение: Учеб. пос. - М.: Просвещение, 1982 - 192с.
2. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Методика преподавания истории в школе. - М.: ВЛАДОС, 1999 - 174с.
3. Журавлёва О.Н. Учимся писать рефераты по истории: Методические рекомендации / О.Н.Журавлёва – Санкт- Петербург: СМИО Пресс, 2002.-32с.
4. Короткова М.В., Студеникин М.Т. Практикум по методике преподавания в школе. - М.: ВЛАДОС, 2000 - 271с.
5. Лутовинов В.И. В патриотизме молодёжи - будущее России /В.И. Лутовинов. - М.: «Фонд Андрея Первозванного», 1999- 207с.
6. Митрофанов К. Г., Шаповал В.В. Как правильно написать реферат и эссе по истории / К.Г. Митрофанов, В.В. Шаповал. – М.: Изд. Дом «Новый учебник», 2003. – 64с.
7. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории/ А.Ф.Родин, Ю.Е. Соколовский - М.: «Просвещение», 1974. – 155с.
8. Рубин А.А. Юрченко З.В. Внеурочная работа по общественным предметам. // Преподавание истории в школе. - 1991 - N5 - с.102-107
Дереклеева Н.И. Мастер-класс по развитию творческих способностей учащихся / Н.И. Дереклеева. – М.: «5 за знания», 2008. – 224с.
9. Савидова Е.П. Школьный краеведческий музей как форма организации поисково-исследовательской деятельности учащихся. Интернет ресурсы, 2009г.
- 10.Селевко Г.К. Воспитательные технологии. / Г.К.Селевко - М.: НИИ школьных технологий, 2005.-320с.
- 11.<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b8/Prishvin.jpg>
- 12.http://www.razumniki.ru/chistogovorki_s_kartinkami.html
- 13.<http://www.divelink.ru/story1289.html>

14. <http://uchitel.edu54.ru/node/65271>